

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 имени Н.И. Куликова
ст-цы Петропавловской

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от «30» августа 2020 г. протокол №1
председатель Гринева Л.Д.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса по русскому языку
«Секреты орфографии и пунктуации»

Уровень образования (класс): основное общее, 9 класс

Количество часов: 33

Учитель: Бойко Ольга Александровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа элективного курса по русскому языку «Секреты орфографии и пунктуации» рассчитана на учащихся 9 класса. Программа составлена на основе Примерной программы по русскому языку, в соответствии с современными требованиями к знаниям, умениям и навыкам.

Цель курса:

Обеспечить условия для успешного освоения учащимися трудных случаев пунктуации и орфографии, для формирования и развития коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций учащихся, для совершенствования метапредметных умений и навыков.

Задачи курса:

1. Способствовать дальнейшему осмыслению учащимися фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;
2. Содействовать формированию навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности;
3. Способствовать развитию метапредметных умений и навыков.
4. Обеспечить развитие умения работать с информацией, представленной в словарях (электронных и на печатной основе).

Программа факультатива «Секреты орфографии и пунктуации» разработана в связи:

- с невысоким уровнем грамотности учащихся 9 класса;
- с недостаточностью времени на уроке для орфографического и пунктуационного тренинга.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:

1. повышение качества знаний учащихся по русскому языку;
2. поддержка и развитие учащихся с высоким уровнем мотивации к учению и изучению русского языка;
3. подготовка к успешной сдаче ОГЭ.
4. формирование функциональной грамотности учащихся, необходимой для дальнейшей жизни.

Программа ориентирована на языковое развитие учащихся 9 класса. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков, предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая

познавательный интерес, позволят учащимся в дальнейшем успешно пройти итоговую государственную аттестацию.

Актуальность программы определяется и тем, что учащиеся должны понимать, что изучение орфографии и пунктуации содействует формированию функциональной грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В программе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический). Принцип группировки тем соответствует определенным этапам усвоения языкового материала. В этом состоит отличительная особенность данной программы от уже существующих.

Программой также предусмотрено совершенствование и развитие следующих общеучебных умений:

- *коммуникативных* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- *интеллектуальных* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

- *информационных* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

- *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Распределение часов по темам примерное и корректируется учителем с учетом хода усвоения учебного материала учащимися.

Сроки реализации программы.

Объем элективного курса – 33 часа. Количество часов в неделю – 1 час.

Формы, виды занятий.

Курс «Секреты орфографии и пунктуации» имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

На занятиях сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа учащихся. Программой курса предусмотрены практические занятия.

Методы обучения.

1. Объяснительно-иллюстративный;
2. Частично-поисковый, исследовательский;
3. Словесно-наглядный, практический;
4. Самостоятельная работа учащихся с информацией.

Средства обучения.

-Предметные: тексты, предложения, слова.

-Практические: лингвистические анализы, различные разборы, работа со словом, схемами, тестирование.

-Интеллектуальные: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

-Эмоциональные: интерес, радость, удовлетворение.

-Технические: мультимедийная установка, компьютер, ЦОР, ЭОР.

Ожидаемые результаты и способы определения их достижения.

После изучения курса учащиеся должны

знать

- правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний; правила постановки знака препинания или его отсутствия;

- условия, от которых зависит написание;

- норму, действующую при данных условиях;

- последовательность обнаружения изучаемой орфограммы, пунктограммы;

- приёмы разграничения схожих написаний

уметь

- правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;

- правильно писать сложные слова,

- правильно употреблять прописную букву в собственных наименованиях и в прилагательных, образованных от собственных имен;

- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных,

- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных,

- правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;

- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;

- правильно писать не с разными частями речи;

- ставить знаки препинания при однородных членах, обращениях;

- ставить знаки препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут проверочные и тестовые работы, проводимые после каждой большой темы.

Формы подведения итогов реализации программы.

Оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового теста, который включает 10 заданий по основным проблемам курса.

Особенности содержания и организации учебной деятельности

Данный курс нацелен на расширение познавательных интересов учащихся. Практика показывает, что наибольшие трудности у учащихся вызывают такие темы, как правописание сложных слов (в частности, сложных прилагательных), наречий, производных предлогов, частицы **не**, одного или двух **и** в суффиксах прилагательных и наречий. Поэтому в программе в качестве главных содержатся следующие темы: «Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квази- и другие) в качестве приставок», «Написание глаголов с приставкой недо- частицей не и приставкой до-», «Модели образования сложных прилагательных», «Правописание производных предлогов и предложных сочетаний», «-Н- и -НН- в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях», «Слитное, дефисное и раздельное написание наречий», «Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями на -мый».

Данный материал сопровождается лингвистическим и орфографическим, а также пунктуационным анализом текстов, а также другими упражнениями для закрепления материала.

Изучение языка, особенно грамматики, играет очень важную роль в развитии мышления учащихся, так как сопровождается постоянной аналитико-синтетической работой, в процессе которой осуществляются мыслительные операции, такие как сравнение, выделение существенных признаков изучаемых явлений, обобщение и систематизация материала. В связи с этим особое место отводится формированию грамотного письма, которое носит практическую направленность.

Курс предлагается для всех учащихся по степени обученности и обучаемости. Его программа предусматривает углубление полученных знаний по правописанию за 5- 8 классы.

Используемые образовательные технологии:

- личностно-ориентированная;
- уровневой дифференциации;
- проблемное обучение;
- здоровьесберегающие.

Формы контроля

- Тематические тесты

Распределение учебного материала

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Трудные случаи русской орфографии	15
2	Трудные случаи русской пунктуации	14
3	Итоговое повторение	2
4	Итоговое тестирование	2
	Итого:	33

Содержание программы

РАЗДЕЛ I. Трудные случаи орфографии.

1. Вводное занятие. Задачи курса. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии. Комплексный подход к этимологическому анализу.
2. Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квази- анти-, инфра-, экстра-, контр-, псевдо -) в качестве приставок. Правописание сложных существительных.
3. Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до-. Орфографический анализ текста.
4. Правописание производных предлогов и предложных сочетаний. Сложные предлоги. Слитное и раздельное написание предлогов и предложных сочетаний.
5. Модели образования сложных прилагательных. Слитное написание сложных прилагательных. Написание через дефис и раздельно.
6. -Н- и -НН- в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях. Правописание суффиксов страдательных причастий в полной и краткой форме. Правописание бесприставочных причастий, образованных от глаголов совершенного вида. Правописание отглагольных прилагательных.
7. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Наречия, образованные соединением предлогов – приставок. Наречия, имеющие в своем составе существительные или именные формы, не употребляющиеся в современном русском языке. Зависимость правописания наречий от контекста. Наречия пространственного и временного значения. Раздельное написание наречных сочетаний.

8. Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями на -мый.

9. Дефис и тире в орфографии и синтаксисе. Правописание существительных, прилагательных, наречий, частиц через дефис. Дефисное написание повторяющихся слов. Обособленные приложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в бессоюзном сложном предложении.

10. Словообразование и этимология. Правописание приставок. Отличие приставки от других частей слова. Неизменяемые приставки. Приставки пре- и при-. Употребление слов с иноязычными приставками. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями слова.

РАЗДЕЛ II. Трудные случаи пунктуации.

12. Постановка знаков препинания в предложениях, осложнённых обособленными членами. Условия обособления. Обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения

13. Пунктуация при сравнительных оборотах и присоединительных членах предложения.

14. Пунктуация в предложениях, осложнённых однородными членами. Условия однородности. Средства выражения однородности. Структура сочинительного ряда.

15. Конструкции, не входящие в структуру предложения. Знаки препинания при них. Обращение. «Именительный представления». Вводные конструкции. Вставные конструкции. Междометия.

16. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Индивидуальноавторская пунктуация. Пунктуация неполных предложений.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Дата проведения	
				план	факт
<i>Трудные случаи русской орфографии (15 часов)</i>					
1	Введение. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии.	1	Работа с этимологическим словарем. Группировка материала для этимологического анализа.		
2	Иноязычные морфемы в качестве приставок.	1	Ознакомление с особенностями правописания и употребления в речи слов с иноязычными приставками.		
3	Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до- .	1	Орфографический анализ текста. Сравнение значения правописания отдельных частей слова.		
4	Правописание производных предлогов и предложных сочетаний.	1	Анализ текста с определением частей речи.		
5	Модели образования сложных прилагательных.	1	Изучить происхождение трудно проверяемых слов с применением этимологического анализа.		
6-7	-Н- и -НН- в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях.	2	Анализ ошибок, связанных с употреблением -Н- -НН- в суффиксах данных частей речи.		
8	Слитное и раздельное написание НЕ с отглагольными прилагательными и причастиями на - мый.	1	Орфографический анализ текста. Выявление и исправление орфографических ошибок.		
9-11	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.	3	Уметь определять принцип написания отдельных частей речи через дефис.		
12-13	Дефис и тире в орфографии и синтаксисе.	2	Рассмотреть употребление слов с дефисным написанием и употреблением тире в научной и художественной речи.		
14-15	Словообразование и этимология.	2	Сравнение правописания отдельных частей слова, проникнув в тайну его этимологии.		

Трудные случаи русской пунктуации (14 часов)

16-18	Постановка знаков препинания в предложениях, осложнённых обособленными членами. Условия обособления.	3	Пунктуационный анализ текстов. Составление текстов, включающих предложения данного вида.		
19-20	Пунктуация при сравнительных оборотах и присоединительных членах предложения.	2	Пунктуационный анализ текстов.		
21-22	Пунктуация в предложениях, осложнённых однородными членами. Условия однородности. Средства выражения однородности. Структура сочинительного ряда.	2	Пунктуационный анализ текстов. Составление текстов, включающих предложения данного вида.		
23-24	Конструкции, не входящие в структуру предложения. Знаки препинания при них.	2	Пунктуационный анализ текстов.		
25	Прямая и косвенная речь. Пунктуационное оформление.	1	Пунктуационный анализ текстов.		
26	Прямая и косвенная речь. Пунктуационное оформление.	1	Пунктуационный анализ текстов.		
27	Пунктуация неполных предложений.	1	Пунктуационный анализ текстов.		
28-29	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Индивидуально-авторская пунктуация.	2	Пунктуационный анализ текстов.		

Итоговое повторение (3 часа)

30-31	Обобщающее повторение трудных случаев орфографии и пунктуации	2	Орфографический и пунктуационный анализ текстов.		
32	Итоговое тестирование.	1	Выявление и исправление допущенных ошибок.		
33	Итоговое тестирование	1			

Список литературы

- 1.Богданова Г.Ф. Уроки русского языка в 9 классе. - М., 2001.
2. Валгиш Н.С., Светлышиева В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник. -М., 1993.
- 3.Воителева Т. М., Войлова К. А. и др. Большой справочник " Русский язык для школьников и поступающих в ВУЗы. - М, 1998. 4.Голуб М.Б., Розенталь Д.Э.
4. Сборник упражнений по русской орфографии и пунктуации. - М.,1990.
- 5.Граник Г.Г., Бондаренко, Концевая Л.А. Секреты орфографии. - М., 1991.
- 6.Книгина М.Г. Русский язык. Подготовка к государственному централизованному тестированию. 9 класс. - Саратов, 2004.
- 7.Львова СИ. Там, где кончается слово... (о слитных, дефисных и раздельных написаниях). - М., 1991.
- 8.Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. - М., 1982. 9.Львова СИ Этимология на службе орфографии. - М., 2001.
- 9.Рахимкулова Г.Ф. и др. Пособие для подготовки к единому государственному экзамену и централизованному тестированию по русскому языку. - Ростов-на-Дону, 2004. 11. Розенталь Д.Э. Русский язык. Для поступающих в вузы: Учеб.пособие. М.:Дрофа,1994.

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

Тексты для упражнений

1. Этимологический подход к анализу трудных вопросов орфографии.

Упражнение 1.

Сравните следующие пары:

Идти врукопашную – в рукопашную схватку
Мелькнуть вдали – в голубой дали
Подняться ввысь – взлететь в небесную высь
Результаты налицо – прядь волос упала на (моё) лицо
Носить пальто внакидку – закутаться в накидку из шелка
Вконец разобидеться – уйти в конец переулка
Ввек не забыть друга – в век техники
Вскарабкаться наверх – на верх шеста
Одежда впору – в пору расцвета
Склониться набок – повернуться на бок (на правый бок)

Упражнение 2.

Раскройте скобки, определив происхождение слова.

(Вечно) зелёный лавр, (художественно) полноценное произведение, (выше) указанные факты, (мелко) буржуазная психология, (агитационно) пропагандистская деятельность, (отчётно) выборное собрание, (сердечно) сосудистая система, (намеренно) резкий отказ, (бледно) розовый оттенок, (северо) западное направление, (детски) наивные высказывания, (немецко) французский словарь, (жюль) верновская фантастика, (Южно) Африканская республика, (раскатисто) громкий голос, (критико) библиографический обзор, (политико) массовая работа.

Упражнение 3.

Раскройте скобки:

Идти (в) глубь оврага; идти (в) глубь в решении вопроса; сворачивать то (на) право, то (на) лево; (по) моему, он прекрасно говорит (по) русски; бумагу разделили (на) много частей и каждую часть сложили (в) четверо; (во) первых, он (с) слишком (на) виду, а (во) вторых, эта рубашка (на) выпуск ему (не) (к) лицу; они рука (об) руку идут (на) встречу будущему; попасть (в) просак; поставить (в) тупик; он ведёт себя точь (в) точь как отец – всегда приходит (во) время; (во) время отпуска отец (по) многу работал; (по) тому учебнику можно узнать всё (по) точнее; (от) чего твоё замечание пропало (в) пустую?; лежать бок (о) бок; (в) тайне его нет ничего важного; это (в) счёт не идёт; беседа (на) счёт войны; иметь (в) виду; бойцы (в) миг выстроились.

Упражнение 4.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните слитное или раздельное написание.

1. Как подумаешь сейчас, (на) верху своей жизни, о суетливой беготне молодежи за материалами для литературы... (Пришв.). 2. (В) перед, конечно, (в) перед, но каждый из нас в жизни что (нибудь) терял, и приходилось за ним возвращаться (на) зад (Пришв.). 3. (В) переди на солнце от легкого ветра волновалась пересекающая просеку паутина... (Пришв.). 4. Когда косят сено, перепела убегают (на) край и собираются в последнем уголке... (Пришв.). 5. Надо иметь (в) виду характеристики лесных грибов (Пришв.). 6. Его черные глаза следили за мною (из) дали с упреком и неудовольствием... (Купр.). 7. Уже несколько раз принимался идти крупный, короткий, благодатный дождь, после которого (на) глазах растет молодая трава... (Купр.). 8. Уже (с) утра я себя чувствовал нехорошо, хотя еще не мог ясно определить, в чем заключалось мое нездоровье (Купр.). 9. Когда же поздним вечером я возвращался домой, то (на) середине пути меня вдруг схватил и затряс бурный приступ озноба (Купр.). 10. (К) вечеру мне стало хуже (Купр.). 11. Про доктора она [Олеся] заставила меня рассказать несколько раз (под) ряд (Купр.). 12. Высокие, стройные сосны обступали нас с обеих сторон, образуя гигантский, уходящий (в) даль коридор (Купр.). 13. Его одежда изобличала притязание (на) вкус и щегольскую небрежность (Т.). 14. Я посмотрел ему (в) след, пока его рогатый картуз не скрылся за ветвями (Т.). 15. Гончие (тот) час присмирили (Т.). 16. Гости бросились (на) встречу раздраженному помещику (Т.). 17. Бедняк [собака] поднялся тихо, сронил хлеб долой с носа и пошел, словно (на) цыпочках, в переднюю, глубоко оскорбленный (Т.). 18. Маша легонько повернула голову и начала (ис) (под) лобья на меня поглядывать, украдкой, дико, быстро. Она вдруг приподнялась, разом отворила окно, высунула голову и (с) сердцем закричала проходившей бабе... (Т.). 19. Она (на) ходу посмотрела на него через плечо - и отправилась дальше, (в) развалочку, словно дразня его (Т.). 20. «Это она со мной прощается (на) веки», - и залился [Чертопханов] слезами (Т.). 21. Яфф, по словам камердинера, (на) кануне уехал в Москву (Г.). 22. «Вот тут», - говоривал он [Недопускин], показывая (на) середину груди, повыше желудка (Т.). 23. Но почтеннейшему благодетелю оно [имение] большой пользы не принесло, ибо (в) скорости было продано... (Т.). 24. На нем не было шапки: он держал ее (под) мышкой (Т.).

Упражнение 5.

Перепишите, раскрывая скобки.

1. (По) утру не суди о погоде на день. 2. Наговорил Егор с гору, да все (не, в) пору. 3. Разок надоумить можно, а (на) век ума не дашь. 4. (Не, во) время гость пуще злодея. 5. На миру и горе (в, пол) горя. 6. (Не, в) пору гость - одна злость. 7. (В) след гостя не потчуют. 8. (От) чего лентяй гладок? (От) того, что на отдых падок. 9. Нельзя жить (в, пол) сердца и работать (в, пол) силы. 10. Думай (в) вечеру, делай (по) утру. И. Коротко да ясно, (от) того и прекрасно. 12. Трудовая денежка (до) веку кормит. 13. Чего жена не любит, того мужу (во)

век не едатъ. 14. Делаешь (на) спех, сделаешь (на) смех. 15. Мороз и железо рвет и (на) лету птицу бьет. 16. Человек не всегда таков, каким (с) виду кажется. 17. Кто (с) первоначалу прытко берет, тот к концу язык высунет. 18. Без хозяина и железо (в) двойне ржавеет. 19. Сытому коню и овраг (ни, по) чес и гора - ровная дорога. 20. (На) тощак и песня не поется. 21. Кому и намек (не, в) домек. 22. Для дорогого гостя и дверь (на) стеж... 23. Рысь пестра (с) наружу, а человек -(из) нутри. 24. Кто ростом мал, тот (в) миг проскочит, а кто велик - перешагнет. 25. Упрямый (в) брод не ходит, только (в) плавь. 26. И опытный и не дурак иногда попадает (в) просак. 27. Худая славушка пройдет - никто (за) муж... не возьмет.

Упражнение 6.

В приведенном ниже тексте следует раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Помните, что пропуск в каком - либо слове не означает обязательную необходимость вставки в этом месте буквы.

Когда я вхожу в эти светлые комнаты господствующие над парком затянутые голубыми обоями с голубыми коврами голубой мебелью то (с)разу и (с)радостью чу..тву что эти ковры комнаты и диваны (н..)утомле..ы и (во)обще они (в)стороне сюда смотрит лиш.. в окна (М.м)айское небо (светло)дрожащими массами ложи..ся солнечный свет да вот (сей)час из отворе..ого в гости..ой окна дальний ветерок прошелестел страницею (н..)дочита..ого романа. (Б. Зайцев)

2.Иноязычные морфемы (архи-, пан-, квази- анти-, инфра-, экстра-, контр-, псевдо -) в качестве приставок.

Упражнение 1.

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя, где следует, пропущенные буквы и дефис. Устно объясните написание каждого слова.

(Гряз...) лечебница, (кров...) творение, (гидр...) (турб...) строение, (жир...) отложение, (гипс...) (шлак...) бетон, (дис) квалификация, (сем...) ножка, (Анти) Дюринг, (де) компенсация, (велик...) британец, (ант...) фермент, (дальн...) зоркость, (кров...) пускание, (игл...) терапия, (инженер) (генерал) полковник, (врем...) препровождение, (книг...) хранилище, (центр...) фуга, (воздух...) охладитель, (велик...)мученик, (бронх...) пневмония, (норд) вест, (блок) пункт, (брон) башня, (дымя...) и(гряз...) уловитель, (воен) юрист, (гелио) и (гео) физика, (гипер) функция, (гидр...) (аэр...) механика, (гори) цвет, (шуми) голова, (кресло) кровать, (бон) девка, (экс)директор, (парт) (проф) актив, (вице) президент, (камн...) рез, (фай) (де) шин, (камн...) (шлак...) бетон, (сем...) вместилище, (ультр...) (центр...) фугирование, (псевдо) наука.

Упражнение 2.

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя, где следует, пропущенные буквы и дефис.

(Анархи) синдикализм, (социал) реформизм, (обер) кондуктор, (контр) адмирал, (лорд) канцлер, (премьер) министр, (штаб) офицер, (буфф) опера, (рок) музыка, (гоп) компания, (чудо) рыба, (ура) патриотизм, (экспресс) бюллетень, (электр...) фикация, (электр...) станция, (северо) запад, (центр...) фуга, (экстра) класс, (псевдо) дарвинизм, (экс) чемпион, (Улан) Удэ, (квази) Айвазовский, (пан) Мексика, (пол) яблока, (пол) Акмолинска, (креп) сатин, (пила) рыба.

3. Написание глаголов с приставкой недо- и глаголов с частицей не и приставкой до-.

Упражнение 1.

Раскройте скобки. Разграничьте приставку недо- и частицу не перед словом с приставкою до-.

- 1) Роман был складен фигурой – поджар, верток, в облегающем костюме спортивного типа, но (не)(до) ставало ему роста.
- 2) А ведь как берег его Меркурий Авдеевич! (Не)(до) сыпал, (не)(до)едал, пятака на конку не израсходовал.
- 3) Когда я вспоминаю ее, все кажется, что (не)(до) достаточно ценил и любил это милое созданье.
- 4) Считали, считали и (не)(до) считались четырехсот рублей.
- 5) Она (не)(до) слушала, отошла прочь.
- 6) У него было бы больше, но на одном уроке у купца опять (не)(до) дали десяти рублей. 7) И слышится начало песни! – но напрасно! – никто конца ее (не)(до) поет!

Упражнение 2.

Раскройте скобки.

«Не пошла одна только поэзия, которой мне (не)(до) стаёт» (А. Чехов).

Этого ещё (не)(до) ставало!

Водолаз глубоко погружается в воду, но дна, как и прежде, (не)(до) стаёт.
Я (не)(до) стала билет в Большой театр.

Упражнение 3.

Слитно или раздельно.

(Не)(до) варить картофель, (не)(до) выполнить план, (не)(до) грузить вагон, (не)(до) получить часть товара, (не)(до) смотреть за ребёнком, (не)(до) смотреть спектакль до конца, безработные постоянно (не)(до) едали, дети часто (не)(до) едали за обедом свой суп, (не)(до)оценить силы противника, (не)(до)читать книгу, (не)(до)смотреть фильм до конца.

(Не)(до) любливать, (не)(до)оценить, (не)(до) понимать, (не)(до) слышать, (не)(до) умевать, (не)(до)учесть.

Упражнение 4.

Выпишите в один столбик глаголы с приставкой недо-, в другой столбик слова с частицей не и приставкой до-.

Рис (не)доварен, (не)докипяченное молоко, (не)доцитанный мною роман, план (не)довыполнен, сочинение (не)допроверено, книга (не)дописана, (не)допил чай, (не)дошила кофту, (не)дошитая кофта, (не)дошитая сестрой, (не)доел свой обед, сознательно (не)доедал, (не)досыпал постоянно, (не)досыпал часто, (не)довесил товар, (не)дослышил, (не)доумевать, (не)доучесть, этого еще (не)доставало!, (не)достает терпения, (не)достал билет на концерт, (не)хватает терпения, (не)взлюбить, (не)дооценить, этого еще (не)хватало!, (не)дослушать его рассказ, (не)дописал рассказ, (не)допонял, (не)досмотрел фильм, (не)досмотрел ошибку.

4. Правописание производных предлогов и предложных сочетаний.

Упражнение 1.

Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Объясните написание слов и укажите, какими частями речи они являются.

1. Его упрашивали (в) продолжени... недели. Мать, конечно, плакала (Наб.).
2. (В) след (за) тем странное равнодушие охватило его (Биан.).
3. Заботливая хозяйка - жена Ларивона - (по) многу раз в день меняла ему горячие припарки, прикладывала к ноге какието капли... (Биан.).
4. (В) продолжени... романа можно будет узнать о дальнейшей судьбе героини.
5. Я не обольщаюсь насчет качества этих переводов (Наб.).
6. Охотники ели редко и (по) многу.
7. И мысли охотника унеслись (в) глубь времен (Биан.).
8. Опасения Ивана Николаевича полностью оправдались: прохожие обращали на него внимание и оборачивались. (В) следстви... этого он принял решение покинуть большие улицы и пробираться переулочками... (Булг.).
9. (На) счет в банке было переведено четыреста миллионов рублей.
10. Казарка с ужасом замечала, что, (не) смотря на все ее усилия, сокол становится все лучше виден, все приближается (Биан.).
11. (По) (над) Доном сад цветет, во саду дорожка; на нее я б все глядел, сидя, из окошка (Кальц).
12. Речь эта, как (в) последстви... узнали, шла об Иисусе Христе (Булг.).
13. (От) чего же на этой странице я когда-то загнул уголок? (Ахм.)
14. (За) чем пойдешь, то и найдешь (Посл.).
15. (Не) взирая на опасность, целыми тучами опускаются нежданные и незваные гости на палубу, на борта, на снасти, и странным кажется корабль... (Эрт.).
16. И (не) смотря на то, что мы это знали, все-таки темнота застала нас врасплох (Сер.).
17. Я не знаю ничего более трогательного, чем первый снег, который, (не) смотря на свою хрупкость, властно манит далью еще почти не проторенных дорог (Грош.).
18. Неприятель, (в) течени... ночи почти не пытавшийся штурмовать, на рассвете в открытую ринулся на нашу арьергардную роту (Закр.).
19. Не успели мы выйти за город, как (на) встречу нам вышли женщины с освященным молоком и помазали им людей и

животных (Рер.). 20. ...Бешено стучит в амбаре жернов, с приглушенным шепотом плещется речонка, убегающая куда-то (в) глубь степей (Эрт). 21. Звуки мало-помалу слабеют, (по) немногу замирают, а скоро их (со) всем уже не слышно. 22. Но (в) место того, встретивши Галку, Иван Иванович начал бранить, (за) чем она шатается без дела... (Г.). 23. Скоро мы поняли, что, (не) смотря на все старания, мы так и останемся совершенно не защищенными от дождя (Эрт.).

Упражнение 2.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните написания этих слов, определяя часть речи, к которой они относятся.

1. Рассудку вопреки, (на) перекор стихиям... (Гр.). 2. Он сидел (на) против окна и тревожно взглядался (в) даль (Л. Т.). 3. Я хотел поговорить с вами (на) счет квартиры (Гонч.). 4. Незнакомец с удивлением посмотрел ему (в) след (Т.). 5. (На) против сидел молодой человек, ничего себе так, недурненький брюнет (Ч.). 6. Обыкновенные смертные, если работают на общую пользу, то имеют (в) виду своего ближнего (Ч.). 7. Впрочем, (в) виду недостатка времени не будем отклоняться от предмета лекции (Ч.). 8. Охотники осторожно шли (в) след за волком. 9. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек (Ч.). 10. А может быть, птица какая-нибудь (в) роде цапли (Ч.). 11. Выезжаю пахать - моя полоса лежит (в) виду озера (Пришв.).

Упражнение 3.

Перепишите, раскрывая скобки. Подчеркните предлоги и омонимичные им наречия со словами, к которым предлоги и наречия относятся.

1. 1. Светло стало (от) того, что взошла луна (Сол.). 2. Конечно, мне уже теперь двадцатый год пошел: (в) течени... семи лет я сделал значительные успехи (Т.). 3. Вы смотрите по сторонам, любуясь на луну или взглядаваясь внутрь самого себя... Дома и спят и не спят, словно слушают одинокий скрип полозьев вдоль сторонки от дома к дому, мимо пожарного сарая, мимо школы, мимо церковной ограды (Сол.). 4. Теперь они остались уж только (на) верху (Н.). 5. Никифор шел в мерзлых, обмотанных веревками валенках (с) боку саней (А. Т.). 6. (В) следствии... какой-то задержки в пути лошади отстали (Арс.). 7. И вдруг (в) перед машины клуб черного дыма взметнулся (Фад.). 8. К тому же, углубившись в частый кустарник, мы теперь не видели ничего (во) круг дальше чем на десять шагов (Сол.). 9. Разговаривая, мы все шли да шли (в) переди стада (Сол.). 10. То янтарные, то оранжевые, то ярко-красные проглядывают гроздья рябины сквозь резную филигранную зелень, и, глядя на них, мы изменяем красоте шиповника и жасмина (Сол.). 11. Каждая усадьба представляла прямоугольник земли, обсаженный (по) краям рябинами (Сол.). 12. (По) краям дороги иногда попадались плакучие березы.

Упражнение 4.

Подчеркните сочетания существительных с предлогами одной чертой, а предлоги - двумя.

1. (В) виду недостатка в продовольствии... сокращение пути теперь было особенно важно (Арс.). 2. Частая мысль о дальнем отнимает внимание к ближнему. Но еще чаще, напротив, внимание к ближнему совершается (за) счет мысли (Пришв.). 3. Анфису приняли в единственный оставшийся (на) время блокады в Ленинграде театр (Пауст.). 4. (В) середине августа, перед рождением молодого месяца, вдруг наступили отвратительные погоды, какие так свойственны северному побережью Черного моря (Купр.). 5. То с утра шел мелкий дождик, то задувал с северо-запада со стороны степи свирепый ураган... Но (к) началу сентября погода вдруг резко и совсем нежданно изменилась (Купр.). 6. Он сознавал, что такое чувство было бы оскорбительно (в) отношении... собаки (Ч.). 7. Весь день она испытывала желание увидеть Мечика и поговорить с ним, но ни разу не оглянулась и даже (во) время обеденного отдыха не подошла к нему (Фад).

5. Модели образования сложных прилагательных

Упражнение 1.

Объясните правописание сложных прилагательных.

1. Агрозоотехнический, водопроводный, Восточно-Европейская равнина, вагоностроительный, влажно-тропический, водоочистный, восьмивесельный, высокоинтеллектуальный, двенадцатибалльный, дизель-моторный, законнорожденный, засухоустойчивый, дикорастущий, древнеегипетский, естественнонаучный, иглокожие, индокитайский (берег), заднежаберные, огородно-хозяйственный, полуобразованный, полночный, полупрезрительный, глазодвигательный, детдомовский.

Упражнение 2.

Объясните правописание.

Автомобильно-тракторный, аграрно-промышленный, азотно-водородный, архитектурно-проектный, атомно-молекулярный, банно-прачечный, белково-витаминный, беловато-голубой, бесцветно-бледный, бромсеребряный, бюджетно-финансовый, вальтерскоттовский, весенне-полевой, вице-президентский, военно-юридический, вопросноответный, вязально-трикотажный, гардинно-тюлевый, губно-губной, диверсионнотerrorистический, желтовато-красный, жилищно-строительный, заклепочно-сварной, Западно-Сахалинские горы, западно- сахалинское побережье, зуйд-вестовый, изжелтазеленый, индо-китайский договор (но: индокитайский берег), кисло-сладкий, кредитноденежный, лично-командный, мужественно-суровый, овощебахчевой, плосковогнутый, понтоно-мостовой, слабо-желтый, слабокислый.

Упражнение 3.

Объясните раздельное написание следующих сочетаний.

Взаимно перпендикулярный, всемирно известный, диаметрально противоположный, диффузно рассеянный, жизненно важный, классово

чуждый, мертвенно бледный, морально устойчивый, общественно необходимый, ослепительно яркий, особо точный, относительно верный (но: относительно-вопросительные местоимения), перекрестно включенный, последовательно миролюбивый, промышленно развитый (но: промышленнотранспортный), предельно допустимый, рабски покорный, равномерно ускоренный (но: равноускоренный), радикально направленный, резко континентальный, пол зеленого ягодника, редко расположенный, социально опасный (но: социально-экономический), теоретически важный, по-товарищески чуткий, по-детски наивный, тяжело дышащий (но: тяжелобольной), удивительно простой, умеренно холодный, условно пораженный (но: условнорефлексрный), химически чистый, художественно полноценный, широко представленный (но: широкодоступный), экспрессивно окрашенный (но: экспрессивноэмоциональный), экологически загрязненный, явно неудачный, ярко освещенный, ясно выраженный (но: ясновидящий).

Упражнение 4.

Перепишите, раскрывая скобки.

1. Николай Алексеевич скучающими глазами обвел знакомые (приятно) привычные предметы своего кабинета. В таком же странном роде были и несколько висевших по стенам картин в гладких (серебристо) серого цвета рамках. И все же это были картины, отмеченные печатью несомненного таланта, сильного, яркого (необузданно) смелого, хотя, к сожалению, слишком модного (Солог.). 2. И не волнение, а настороженная тишина вставала во мне, когда я увидела его [город] еще издали, еще до входа под грандиозную арку шлюза с (аккуратно) пышным цветником, рядом с (прямо) угольным, огромным, почти нагим по архитектуре зданием знаменитой (гидро) станции. Мой городок больше не высился на (стремительно) кругом зеленом откосе... (О. Б.). 3. Тихо проносила свои (желтовато) мутные воды освободившаяся ото льда река. 4. (Разно) образны формы герценовского повествования (Сем.). 5. На вершинах елок гроздь (темно) лиловых шишек (Пришв.). 6. Ушел в воду (старый) старый Паисьевский монастырь... (О. Б.). 7. Два (полу) круглых окна с красивыми занавесками выходили на улицу (Вос.). 8. Возможно, даже не дошла до нас молва о некоторых (руко) творных чудесах света (Кулиб.). 9. Все люди были для Даши (однообразно) пестрой, широкой, суетливой рекой (Горб.). 10. С запада медленно, словно подкрадываясь, поползли (грязно) желтые тучи, вдали негромко погромыхивал гром (Верес.). 11. Оружейная палата - старейший музей. Здесь сосредоточены шедевры русского, восточного, (западно) европейского искусства, работы мастеров многих стран мира. 12. Под легким дуновением знойного ветра оно вздрагивало и, покрываясь мелкой рябью, (ослепительно) ярко отражавшей солнце, улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок (М. Г.).

Упражнение 5.

Раскройте скобки. Объясните правописание сложных слов.

(Буро)желтый, (спорт)лагерь, (ближне)восточный, (военно)транспортный, (вице)консул, (вагон)ресторан, (вагонно)паровозный, (верти)хвостка, (выше)названное лицо, (гос)аппарат, (электро)лампа, (пол)Киева, (южно)уральский, (северо)западный, (древне)русский, (полу)шепот, (горно)лыжный, (ветхо)заветный, (дом)музей, (держи)морда, (сине)голубой, (сине)глазый, (ракета)носитель, (теоретически)важный, (видео)продукция, (сорви)голова, (первобытно)общинный, (социал)революционер, (темно)брюховой, (темно)каштановый, (ума)лишенный, (детски)веселый, (химико)фармацевтический, (химически)чистый, (чер-но)смородинный, (пол)шага, (четырех)граммовый, (полу)правда, (с)(ног)сшибательный, (псевдо)учение, (трудо)день, (механико)конструкторский, (теле)зритель, (обще)народный, (видео)клип, (гипер)инфляция, (генерал)губернатор, (высоко)калорийный, (пол)торта, (западно)сибирские реки.

Упражнение 6.

Раскройте скобки. Объясните слитное, раздельное или дефисное написание. В сложных случаях используйте орфографический словарь.

Запомнить (на)век, (на)веки, (на)веки вечные, (на)всегда, сохранить (до)ныне, (по)ныне, разбить (в)дребезги, спрашивать (по)русскому языку, говорить (по)руски, бежать (в)рассыпную, (всё)таки успел, спать (в)(пол)глаза, заготовить (в)прок, рассчитаться (по)одному, (по)двое, действовать (в)одиночку, разделить (на)двое, (на)трое, (в)двое больше, (во)вторых, (во)обще, (в, во)общем, (в)открытую обманывать, (в)силу привычки, (в)тихомолку, (в)семеро больше, (в)семером, бояться (до)смерти, (на)веки, (на)век, (на)веки вечные, (крепко)накрепко, (в)конец устал, (в)конце концов, (на)конец, (по)наслышке, (по)малу, (по)осеннему, (по)очередно, (по)войски, (с)права, (с)разбегу, (по)купечески, точь(в)точь,(по)неволе, спустить (с)верху, поступить (по)джентльменски, (худо)бедно, (по)старинке, (по)древнему преданию, (по)глупости, (по)пятеро, думать (по)своему, (на)редкость умный, (всего)навсего, (по)особому распоряжению, (темным)темно, (как)будто, жить (по)американски, (на)попятную, (в)миг исчезнуть, (дело)делом, (по)моему мнению, (на)верху горы, (на)ряду с остальными, выть (по)волчьи, действовал (в)одиночку.

Упражнение 7.

Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

(Овоще)хранилище, (по)щучьему велению, (историко)биографический, (гор)администрация, (древне)греческий, (богатырски)крепкий, (мало)мальски подумать, говорить (в)растяжку, отделение для (тяжело)больных, заготовить (в)прок, (царь)девица, (с)глазу(на)глаз, средство от (с)глаза, уходит (в) даль, (темно)волосый, набить (до)отказа, делить (по)ровну, поднять голову (к)верху, прикрепить флагок (к)верху палатки, упасть (на)взнич..., (сорока)ведерный чан, перенести совещание (на)завтра, (на)завтра будет бой, ударили (на)отмаш..., (фото)элемент, (пол)круглого яйца, (норд)вест, (рабоче)крестьянский, (каме...о)угольный, вести себя (по)холопски, (с)глазу(на)глаз,

(по)(добру)(по)(здраву), (контр)адмиральский, (средиземно)морский, быть
(на)чеку, (сложн)о сочине...ое предложение, (в)семеро больше.

6. -Н- и -НН- в прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях.

Упражнение 1.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Выделите суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. Объясните правописание н и нн.

1. Можно было подумать, что вся операция была зате...на, чтобы убедиться в мастерстве старых ювелиров (Наг.). 2. Много наговор...о, да мало перевар...о (Посл.). 3. Выше, распустив глубоко вырез...ые хвосты, кружат внимательные коршуны (Биан.). 4. Судьба мастера и Маргариты определ...а (Булг.). 5. Обещ...ого три года ждут (Посл.). 6. Все расхищ...о, пред...о, прод...о, черной смерти мелькало крыло, все голодной тоской изглод...о, отчего же нам стало светло? (Ахм.). 1. Ее родители, снова разбогатев, решили зажить в строгом русском вкусе, как-то сопряж...ом со славянской вязью, с открытками, изображающими пригорюнившихся боярышень, с лакиров...ыми шкатулками, на которых красочно выжж...а тройка или жар-птица, где бывали такие превосходные фотографии старых усадеб и фарфора (Наб.). 8. Куда я ни приду, наруш...и мой покой, на улице, в толпе, причудливо и странно (П. Герм.).

Упражнение 2.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Выделите суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. Объясните правописание н и нн.

1. Можно было подумать, что вся операция была зате...на, чтобы убедиться в мастерстве старых ювелиров (Наг.). 2. Много наговор...о, да мало перевар...о (Посл.). 3. Выше, распустив глубоко вырез...ые хвосты, кружат внимательные коршуны (Биан.). 4. Судьба мастера и Маргариты определ...а (Булг.). 5. Обещ...ого три года ждут (Посл.). 6. Все расхищ...о, пред...о, прод...о, черной смерти мелькало крыло, все голодной тоской изглод...о, отчего же нам стало светло? (Ахм.). 1. Ее родители, снова разбогатев, решили зажить в строгом русском вкусе, как-то сопряж...ом со славянской вязью, с открытками, изображающими пригорюнившихся боярышень, с лакиров...ыми шкатулками, на которых красочно выжж...а тройка или жар-птица, где бывали такие превосходные фотографии старых усадеб и фарфора (Наб.). 8. Куда я ни приду, наруш...и мой покой, на улице, в толпе, причудливо и странно (П. Герм.).

Упражнение 3.

Перепишите, вставляя, где необходимо, н. Определите частеречную отнесенность слова с пропущенной буквой.

1. Осторожно прижав выветрен...ый лист к губам, я пошел в глубь леса (Аст.). 2. Пульсирующее пламя вырвалось на том берегу озера, огнен...ые вихри

сбили бруствер, взвились рикошетом в озарен...ое ракетами небо, впиваясь в звездную высоту (Бонд.). 3.

Люди упали на огневой, прижимаясь разгорячен...ыми телами к холодной земле, - мертвенн...ый свет трасс бушевал над ними (Бонд.). 4. Когда же вошли в свежевыкопан...ый глубокий блиндаж, Новиков сказал... (Бонд.). 5. Здесь же сложен...ы стопками брусья, навален...ы бревна, желтеют кучи еще не уложавшихся опилок (Грош). 6. Скован...ый ничем непобедимой усталостью, Андрейка уже не способен думать ни о чем, мысли двигаются медленно, путан...о и как-то нехотя (Грош.). 7. Звездная, неестествен...о тихая ночь влилась в накурен...ый блиндаж (Бонд.). 8. Учен...ый водит, а неучен...ый следом ходит (Лог.). 9. Осень... В который раз ты покрыла землю своим широким златоткан...ым плащом, богато изукрашен...ым парчовым узорочьем! (Газ.). 10. Все небо было расчерчен...о прожекторами. Автомобили, велосипеды и пешеходы - все было перемешан...о (Инб.). 11. Недруга встречают солен...ыми словами, а друга - слоен...ми пирогами (Пог.). 12. Зван...ый да желан...ый гость мил хозяину, а неждан...ый да желан...ый - вдвое (Пог.). 13. И кажется, что эта улыбка так же таинствен...а, как и вся жизнь природы (Сер.). 14. К черной туче, которой заслонен...ы восток и юг, книзу мало-помалу присоединяются тучки поменьше (Леск.). 15. Другой прожектор с невидан...ой театральностью освещал издали биржу... (Инб.). 16. Вверху блещет сухая орешина, вся золочен...ая светом... (Леск.). 17. До берегов далеко, а силы ослаблен...ы и кругом расстилается безбрежное море (Эрт.). 18. Может быть, он устал парить в поднебесье и хочет этой студен...ой воды из ручья? (Леск.). 19. Солдаты живо взваливали на спину вывалиян...ые в грязи тугие мешки и, согнувшись дугою, поднимались по только что сколочен...ым дощатым подмосткам (Фурм.). 20. Каждое слово гайдаровской прозы было настолько взвешен...о, что было как бы единственным для выражения и потому, естественно, оставалось в памяти (Пауст.). 21. Дважды ранен...ый, контужен...ый, он неоднократно спасал жизнь своему седоку (Фурм.). 22. Ветер, настоян...ый на полевых травах, едва приметно колеблет молодую поросль (Сер.).

7. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.

Упражнение 1.

Выделенные слова и словосочетания замените наречиями с приставкой по. Составьте с некоторыми из них предложения. Образец: жить как прежде - жить попрежнему.

Сделать иначе; разделить на всех одинаково; поступить со знанием дела; простить как друга; светить как летом; вести хозяйство как крестьянин; дружить искренне; говорить на немецком языке; занятие, видимо, не состоится; поступить как товарищ; одеваться на французский манер.

Упражнение 2.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий.

1. Зной был нестерпим (по) прежнему (Т.). 2. Все замерли в ожидании, что (вот) вот выскочит заяц (Пришв.). 3. [Плыла] очень пестро (по) египетски раскрашенная нильская барка (Леск.). 4. Однако ж мы как (то) понимали друг друга (Ланч.). 5. Зеленоватая волна скользила мимо, (чуть) чуть вспухая и урча (Т.). 6. У Якова других родных не было, мать его (данным) давно умерла (Т.). 7. Он обладал чудовищной силой, с ножом ходил на медведя (один) (на) один (Гил.). 8. В лесу этом всякого зверя (видимо) (не) видимо (Пришв.). 9. Завязав лапти (крест) (на) крест, он поднес сургуч к огню (Фед.). 10. Эти слова я (перво) (на) перво разучу (Ш.). 11. Там, говорят, (тьма) тьмущая людей и машин (Закр.). 12. (Только) только я взялся за ручку двери, раздался выстрел (Пришв.). 13. По ясному небу (едва) едва неслись высокие и редкие облака (Т.). 14. Бабы взялись за оглобли, мужики принажали сзади, и так (мало) (по) малу поставили воз на дорогу (Пришв.). 15. В это время в лесу (только) только начинается красивая борьба за свет (Пришв.). 16. Когда в комнате (мало) мальчики согрелись, я записал свои наблюдения зимы (Пришв.). 17. Вот и певчий дрозд - поет как хорошо, но поет (один) одинешенек (Пришв.).

Упражнение 3.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий.

Я требовал, (во) первых, комнату, где бы мог раздеться, (во) вторых, стакан вина, (в) третьих, обоза для моего провожатого (П.). 2. Мы все учились (по) немногу чему-нибудь и как-нибудь (П.). 3. Ты (по) пусту повредил бы ей и себе (Гонч.). 4. Откинув циновку, гляжу я вперед - (по) прежнему выюга крутится (П.). 5. Сначала он ехал какой-то неизвестной дорогой, а потом покатил (по) прежнему пути. 6. Дуняша слушала, приоткрыв (по) детски рот (М.Г.). 1. В городе было не (по) праздничному тихо (М. Г.). 8. Дома в Москве уже все было (по) зимнему; топили печи... (Ч.). 9. (По) видимому, своим словам пастух придавал немало значения (Ч.). 10. «Старички» ходили (по) двое и (по)трое в зале, заломив истрепанные кепи на затылок (Купр.). 11. Все дела совершались (по) домашнему,

(по)соседски... (Купр.). 12. Дни еще только (по) весеннему ласковы... (Купр.). 13. На такой плещине, (по)моему, и должен был находиться бекас (Пришв.). 14. Долго (по) пустому ходили охотники и расстреляли весь свой задор (Пришв.). 15. Сначала все было (по) прежнему тихо (Кор.). 16. Одет он был (по) дачному: без воротничка, полотняные туфли (Эр.).

Упражнение 4.

Определите лексическое значение выделенных наречий и объясните способ их образования.

1. Русский мещанин издревле воспитывался в недоверии к разуму и даже во вражде к нему (Г.). 2. Меня не худо бы спроситься, ведь я ей все-таки сродни; по крайней мере искони отцом недаром называли (Гр.). 3. Сыншино, земский суд к нам едет отдать нас под начало Кирилу Петровичу Троекурову, потому что мы, дескать, ихние, а мы искони ваши - и отроду того не слыхивали (П.). 4. И дедушке иногда казалось, что время повернуло вспять, что ему,

дедушке, снова сорок лет (Кат.). 5. Герасиму и Андрею посчастливилось не только встретиться в Холмогорах, но и жить в одной избе и, как встарь, подружески беседовать, вспоминая далекие годы детства, побеги из вотчины Кольчева и Ливонские походы (Костыл.). 6. А вижу я - винюсь перед вами, что уж и так мой бедный слог пестреть гораздо меньше б мог иностранными словами, хоть и заглядывал я встарь в Академический Словарь (П.). 7. Между собеседниками по большей части царствует глубокое молчание: все видятся ежедневно друг с другом, а новостей извне получается мало (Гонч.). 8. Два окна были занавешены кисеей цвета чайной розы, извне их затеняла зелень деревьев (М.Г.).

Упражнение 5.

От данных слов образуйте все возможные наречия. Подчеркните словообразовательные элементы.

Верх, высь, век, глубь, даль, конец, начало, низ; вечный, давний, долгий, косой, новый, правый, простой, редкий, светлый, скорый.

Упражнение 6.

Выделенные слова и словосочетания замените синонимичными наречиями и объясните их написание. Образец: бесполезная работа - работа впустую, попусту.

Находиться недалеко от чего-либо; наиграться в достаточной мере; разбить на мелкие кусочки; пуститься со всех ног; рассориться окончательно; бежать, обгоняя друг друга; броситься в разные стороны; забыть что-либо, торопливо собираясь; пить чай, откусывая сахар; совсем сгореть; знать с молодых лет; идти, не разбирая дороги; идти ощупью, ничего не видя; есть сухую пищу; напрасно потратить силы; стоять вытянувшись.

Упражнение 7.

Пользуясь орфографическим словарем, напишите следующие наречия, раскрывая скобки. С выделенными словами составьте предложения.

(Без) промаху, (без) устали, (без) просвета, (без) разбору, (в) слух, (в) разнобой, (в) складчину, (до) зарезу, (до) верху, (за) панибрата, (на) спех, (на) слух, (на) память, (на) слово, (на) ходу, (на) удачу, (с) разбегу, (с) разлету, (с) разгона, (с) размаху.

Упражнение 8.

В данных примерах выделите наречия и омонимичные им сочетания, объясните написание.

Свернуть (в) бок, устремиться (в) высь, (в) дали зеленоющих полей, встретиться (в) тайне, держать секрет (в) тайне, подняться (в) высь небесную, разбить неприятеля (на) голову, надеть шапку (на) голову, надеяться (на) удачу, (на) силу одолеть сон, заметить (в) шутку, вытянуть жребий (на) удачу, превратить ответ (в) шутку, надеяться (на) силу ветра, забраться (на) верх березы, встать (с) слишком рано, рубить (с) плеча, шуба (с) плеча.

Упражнение 9.

Перепишите, раскрывая скобки.

1. (От) роду не видел я такого печального кладбища (П.). 2. Захар открыл (в) половину дверь, но войти не решался (Гонч.). 3. Вы еще молодой человек, а я уже старая женщина и (в) праве вам давать советы (Т.). 4. Плата самая умеренная, и я надеюсь, что жалованье ваше (в) скорости будет совершенно к тому достаточное (Дост.). 5. Коль рубить, так уж (с) плеча (А.К.Т.). 6. Контрабас пил чай (в) прикуску, а флейта (в) накладку (Ч.). 7. С оружием (на) перевес, как в атаке, выскочил из леса Томилин (М. Г.). 8. Учитель что-то кричал (в) догонку (М. Г.). 9. Я осторожно подошел и полюбовался на Ярика (с) боку (Пришв.). 10. Ростислав шестнадцати лет (от) роду бросил воинское реальное училище и ушел на войну (Фед.). 11. Учительница, нагнувшись (в) (пол) оборота к Клаве, отметала крылом птицы подоконник (Фед.). 12. (В) конец обессилев, я отшвырнул лопату (Наг.).

Упражнение 10.

Перепишите предложения, раскрывая скобки. Подчеркните наречия и слова, к которым относятся наречия.

1. Еловой породе деревьев тень (в) начале бывает даже нужна. 2. «Не гонитесь, - говорил он [Антипич], - как звери, (по) одиночке за счастьем, гонитесь дружно за правдой». 3. Оно и (в) правду было чему подивиться в лесу... 4. Какие разные времена, какие разные леса, какие разные деревья в лесах и как (по) разному люди их понимают! 5. До сих пор, если (с) верху посмотреть на северные леса, то кажется лес сплошным от самой Москвы и до северных морей. 6. Сколько-то времени идешь без надежды и учишься (по) неволе понимать глубоко природу северного дерева - ели. 7. Собрались (мало) (по) малу и другие соседи... 8. И всему у нас поверили: неслыханный сбор клюквы был (на) лицо. 9. Вася быстро решил трудную задачу и сидел в ожидании учителя: Фокин всех обходил (по) очередно. 10. Он [Вася] уже стал привыкать к тому, что учитель отличает его, и сейчас этим вопросом (в) тайне ого не так правда к себе тянула, как хотелось удивить Ивана Ивановича.

(М.Пришвин)

Упражнение 11.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий, определите их синтаксическую функцию.

I. 1. Мы в этот раз увидели его [дерево] новыми глазами и оценили (по) новому. 2. Что же касается Дмитрия Пожарского, то с его могилы (куда) то увезли только мраморный мавзолей, а останки князя и (по) ныне в Суздале. 3. Машина то рвалась (в) перед со скоростью ста километров, то, переваливаясь (с) боку (на) бок и с обочины на обочину, проб...ралась по раз...е...женным песчаным колеям не быстрее пешехода. 4. Тут было (от) чего волноваться. 5. Тропинка, которую я выбрал, обогнула большой песчаный карьер... и вывела на просторную луговину, по которой там и тут, то группами, то (в) одиночку

росли деревья. 6. Стоило ударить палкой по сосновой ветке, как (тот) час густое желтое облако окружало нас. 7. (Не) слышно подошел и встал (с) зада нас человек. 8. Из убегающей (в) даль и почти сплошной желтизны (кое) где могучими округлыми купами поднимались ветлы. 9. Р...скошные (в) начале, луга постепенно перешли в луг умирающий, покрытый кочками. 10. У церкви ограда (на) половину разрушена. 11. Я как отхлебнул, сразу понял, что молоко если не (на) половину, то (на) треть разбавлено водой. 12. Действительно, в норе был рак. Через этого рака и Шеридарь сделалась ближе, понятней: (точь) (в) (точь) как на нашей Ворше, раз должен там сидеть рак, значит, он сидит.

(В.Солоухин) II. 1. Там, (высоко) высоко, может, и бродили какие ветерки, у нас (в) низу было совсем тихо (Сол.). 2. Прошлое уходило (куда) то (в) даль, теряло свою цену (Ч.). 3. (На) утро, позавтракав молоком с хлебом и яйцами (в) смятку, пошли искать председателя колхоза (Сол.). 4. (В) переди стоящее село и стало нашей целью (на) завтра (Сол.). 5. Это были зарева (в) дали догоравших окрестностей... Над огнем вились (в) дали птицы, казавшиеся кучею темных мелких крестиков на огненном поле (Г.). 6. (С) начала маленькие елочки шли, потом выше, выше... (Сол.). 7. Потолок (в) середине обуглен, и бумага с него оборвана (Сол.). 8. Ранним утром, когда все спали, я вышел (на) цыпчаках из душной, жаркой избы (Сол.). 9. Пальто Захара пришло ему как раз (в) пору (Л.). 10. Он толкнул своего соседа (в) бок (Т.). 11. И какой далекой, давней нам с тобой покажется война (в) миг, когда толкнем рукою ставни, сдернем шторы черные с окна (О.Б.). 12. Я (в) раздумь... побрел домой (Т.).

8. Слитное и раздельное написание НЕ с отлагольными прилагательными и причастиями на -мый.

Упражнение 1.

Разберите слова по составу.

Независимый невредимый, невозмутимый, невознаградимый, невосполнимый, невыразимый, невыносимый (нетерпимый,), невозратимый, невозмутимый, незнаемый, незыблемый, незримый, недостижимый, неизгладимый, неизмеримый, неизъяснимый, неисчерпаемый, неисповедимый, неисполнимый, неисправимый, неиссякаемый, неистощимый, неистребимый, неисцелимый, неисчислимый, неискупимый, неискоренимый, неколебимый, неминуемый, необходимый, необъяснимый, неодолимый, неописуемый, неопровергимый, неоспоримый, неосуществимый, неотвратимый, неотделимый, неотъемлемый, неоценимый, непобедимый, неотразимый, неопалимый, непогрешимый, непоколебимый, неподражаемый, непреодолимый, непотопляемый, непрекаемый, непримиримый, непроницаемый, неразделимый, неразложимый, неразрешимый, нерасторжимый, нерушимый, несгораемый, несжигаемый, нескончаемый, несмолкаемый, несовратимый, несокрушимый, несравнимый, неувядаемый, неугасаемый, неугасимый, неударяемый (термин: неударяемый звук), неудержимый, неудобоваримый, неудобочитаемый, неукротимый,

неумолимый, неумолкаемый, неустранимый, неустранный, неутолимый, неутомимый.

Упражнение 2.

Спишите, раскрывая скобки, объясните правописание не.

1. Истинная любовь к своей стране (не) мыслима без любви к своему языку (Пауст.).
2. Сразу (же) обиженно пророкотал гром, еще (не) решительный, но как (будто) тревожный и угрожающий, и тотчас (же) по листьям забарабанили капли дождя (Эрт.).
3. Дождь хлынул на нас (не) укротимыми потоками (Эрт.).
4. Его горе было (не) трогательное, возбуждающее участие, а злое, (не) уступчивое, вызывающее новые удары противника за (не) покорность (Грош.).
5. Мы проходили мимо (не) высокой, но стройной лиственницы (Эрт.).
6. ...Приветливый старик с (не) свойственной ему торопливостью разжигает печурку... (Эрт.).
7. Один из пещерных монастырей произвел на нас (не) забываемое впечатление (Рер.).
8. Далеко протянувшись от (не) высокого, но обрывистого берега в спокойно дремлющую речонку, пропадавшую вдали, золотится песчаная отмель (Сер.).
9. С хриплыми и далеко (не) стройными криками бойцы бросились врукопашную... (Закр.).
10. Только ночью гитлеровцы нашупали почти (не) защищенное место и, прорвав оборону, врассыпную бросились по теснине (Закр.).
11. Воздух (не) подвижен и чист... (Сер.).
12. Море тогда бывало (не) подвижным и ровным, как синеватое вороненое блюдо (Грош.).
13. В отдалении стояла бездельничающая публика, (не) доуменно смотрела на эти приготовления, а потом каждый разносил в корне (не) верные слухи (Фурм.).
14. Он шел к плетню, тоже (не) оборачиваясь, злобно, (не) покорным зверем, уходящим от добычи (Гонч.).
15. Казалось ему, что там, за облаками, пылал (не) видимым отсюда солнцем чудесный, ослепительно прекрасный город... (Эрт.).

Упражнение 3.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните свой выбор написания.

1. Но тут вышло (не) ожиданное затруднение (Кор.).
2. Мужик только что раскрыл рот для (не) обходимых объяснений, как Осип Иванович уже обрушился на него с (не) обыкновенным азартом (М.-С.).
3. От этого лица веяло такой (не) сокрушимой силой, перед которой все препятствия должны отступать (М.-С.).
4. Этот головоломный, пожалуй, даже (не) разрешимый вопрос стал центром маленькой драмы в моей (не) окрепшей душе... (Кор.).
5. Вот событие, которое историки нашего времени должны записать огненными (не) изгладимыми буквами (Л. Т.).
6. Он [Николай Левин] не был виноват в том, что родился с своим (не) удержимым характером (Л. Т.).
7. Кара-Бугаз сам по себе является (не) исчерпаемым и (не) истощимым источником новой энергии (Пауст.).
8. Сухая горечь сводила рот (не) выносимой жаждой (Пауст.).
9. Там, в (не) досягаемой вышине, совершилась уже таинственная перемена (Л. Т.).
10. На мне года гнетущих впечатлений оставили (не) изгладимый след (Н.).
11. Ее подкупила (не) искренность девочки, а то, что она была (не) обыкновенно добра и ласкова.
12. Глаза его смотрели прямо, (не) подвижно, (не) мигая (М. Г.).
- 13.

Маленькая женщина кричала радостно, но (не) громко (М. Г.). 14. Водоем был (не) большой, а рыбы в нем водились много.

Упражнение 4.

Распределите данные слова на три группы: 1) причастия на -мый (образованные от переходных глаголов несовершенного вида); 2) прилагательные на -мый (образованные от непереходных глаголов или от глаголов совершенного вида); 3) слова, не употребляющиеся без не. (В случае затруднений обращайтесь к орфографическому словарю русского языка.)

1. Невидимый, невменяемый, невозбудимый, невозвратимый, невозгораемый, невозместимый, невозмутимый, невознаградимый, невобразимый, невоспламеняется, невыполнимый, невосстановимый, невредимый, невыносимый, невыполнимый, невыразимый, невысыхаемый, негасимый, недвижимый, неделимый, недоказуемый, недопустимый, недостижаемый, недостижимый, недосягаемый, незабываемый, независимый, незаменимый, незнамый, незначимый, незримый, незыблемый, неизгладимый, неизлечимый, неизменяемый, неизмеримый, неизобразимый, неизъяснимый, неисчерпаемый, неисповедимый, неисполнимый, неисправимый, неиссякаемый, неистощимый, неистребимый, неисцелимый, неисчерпаемый, неисчислимый, неколебимый, нелюбимый, неминуемый, немыслимый.

2. Ненаказуемый, ненарушимый, необитаемый, необлагаемый, необозримый, необоримый, необратимый, необъяснимый, неодолимый, неопалимый, неописуемый, неопределенный, неопровергимый, неоспоримый, неосуществимый, неосязаемый, неотвратимый, неотделимый, неотразимый, неотчуждаемый, неотъемлемый, неоцененный, неощущимый, непереводимый, непередаваемый, непобедимый, неповторимый, непогрешимый, неподражаемый, непознаваемый, непоколебимый, непоправи-

мый, непосещаемый, непостижимый, непреоборимый, непреодолимый, непрекаемый, неприемлемый, неприменимый, непримирамый, непробиваемый, непромокаемый, непроницаемый, непроходимый.

3. Неразделимый, неразличимый, неразложимый, неразрешимый, неразрушимый, нерастворимый, нерасторжимый, нерушимый, несводимый, несгибаемый, несгораемый, несжимаемый, несклоняемый, нескончаемый, несменяемый, несмолкаемый, несмыкаемый, несовратимый, несоизмеримый, несократимый, несокрушимый, неспрягаемый, несравнимый, нестерпимый, неувядаемый, неугасаемый, неугасимый, неударяемый, неудержимый, неудобоваримый, неудобочитаемый, неузнаваемый, неукротимый, неуловимый, неумолимый, неумолкаемый, неуправляемый, неустранимый, неустранимый, неутолимый, неутомимый, неуязвимый, нечаемый.

9. Дефис и тире в орфографии и синтаксисе.

Упражнение 1.

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. Очков с (пол) дюжины себе она достала. (Кр.)

2. Между тем определён был начальником оренбургской комиссии член государственной (адмиралтейств) коллегии (контр) адмирал князь Василий Урусов. (П.)
3. В нескольких шагах от моста посетил я тёмные развалины (караван) сарая. (П.)
4. На площади стоял большой (трёх) этажный дом. (Г.)
5. Я ушёл в (кают)компанию. (Гонч.)
6. Два или три дня, которые они провели в Покровском, были печальны для (экс) жениха. (Герц.)
7. Добрый Максим Максимыч сделался упрямым, сварливым (штабе) капитаном. (Л.) 8. По его виду, по походке, по одежде можно было предполагать, что Герасим успел обежать (пол) Москвы. (Т.)
9. Всюду пестрели голубые грозди журавлинного гороху, золотые чашечки кури..ой слепоты, наполовину лиловые, наполовину жёлтые цветы иван (да) марьи. (Т.)
10. Ведь вы помните, какая я была в своё время весёлая. (Бой) девка! (Г.)
11. Охота не может служить ему (врем..) препровождением. (Пис.)
12. Сзади неё стоял молодой человек в чиновничьем (виц) мундире. (Ч.)
13. Два корабля с (трёх..) ярусными парусами уже исчезли за синей полосой горизонта. (М.)
14. Через (пол)часа на небе не было ни одного облачка. (Аре.)
15. Я узнал вас по (авто) портрету. (Фед.)
16. Поздравляю, твой сын назначен (вице) консулом в Саламанку. (Эр.)
17. В гости к (Норд) Осту приходит (Зюйд) Вест, пьёт у соседа и ест. (Марш.) 18. Вагон главнокомандующего находился поблизости от (штаб) квартиры. (Игн.)
19. За (Гусь) Хрустальным, на тихой станции Тума, я пересел на поезд узкоколейки.
(Пауст.)
20. У (сорок..)ножки народились крошки. (Инб.)
21. Он уже семь лет старший мастер или, как доменщики по сей день го- ворят, (обер) мастер. (Коч.)
22. Жеребец развернул зубами (плащ) палатку. (Закр.)
23. Она показала (пол)литровку, на донышке которой осталось немного во- ды. (Ант.)
24. Площадка для обогрева гречихи была вблизи (агро) кабинета. (В. Т.)
25. В неё [Волгу] смотрелось (пол) России. (Те.)
26. А там Байкал, за тою далью, в (пол) суток обогнать едва ли. (Те.)

Упражнение 2.

Перепишите, раскрывая скобки.

1. (Иваново) Вознесенские фабрики, (њю) Йоркские небоскрёбы, (социал) демократическая партия, (валыпер) скоттовские романы, (жюль) верновская фантастика, (ильфо) петровская сатира.

2. (Вопроса) ответная система, (выпукло) вогнутая линза, (желудочно) кишечный тракт, (журнально) газетное объединение, (кожевенно) обувная промышленность, (красно) (бело) зелёный флаг, (ликёра) водочные изделия, (лично) командное первенство, (плодово) овощные консервы, (приёмка) переводные экзамены, (русско) (немецко) французский словарь, (сдельно) премиальная оплата, (сердечно) сосудистая система, (торгово) промышленный капитал, (торжественно) сентиментальный стиль, (хозяйственно) организационные мероприятия, (целлюлозно) бумажная промышленность, (шахматно) шашечные соревнования, (экспрессивно) эмоциональная окраска.

3. (Бесцветно) бледные тона, (гордо) благородный вид, (горько) солёная вода, (грубо) насмешливый взгляд, (грустно) сиротливая ива, (добродушно) хитрая улыбка, (жёлчно) раздражённый тон, (искусственно) напыщенная фраза, (мужественно) суровый вид, (насмешливо) надменная улыбка, (нетерпеливо) выжидающее настроение, (раскатисто) громкий голос, (резко) сухой звук, (смущённо) счастливое лицо, (спокойно) чинная поза, (уныло) серый цвет, (холодно) сдержаный тон.

4. (Бледно) розовый, (блёкло) жёлтый, (бутылочно) зелёный, (голубовато) фиолетовый, (золотисто) жёлтый, (изжелта) красный, (иссиня) чёрный, (лимонно) жёлтый, (молочно) белый, (мутно) зелёный, (пепельно) седой, (светло) голубой, (сиренево) оранжевый, (темно) синий, (тускло) серый, (чёрно) бурый, (ярко) красный.

5. (Восточно) Европейская равнина, (Западно) Корейский залив, (Южно) Африканская Республика.

6. (Критика) библиографический обзор, (литературно) художественный журнал, (словарно) технические издания.

Упражнение 3.

Перепишите, раскрывая скобки. Вспомните правила написания сложных существительных и сложных прилагательных.

1. Повелел он адмиралу и (вице) адмиралу, находившимся при его особе, ехать в Азов. (П.) 2. Мы только и старались понять, что происходило там и к чему клонились эти марши и (контр) марши. (П.) 3. Тут же находился и лазарет для больных собак под присмотром (штаб) лекаря Тимошки. (П.) 4. Наступает за знойным днём (душно) сладкая, долгая ночь. (Гонч.) 5. Я, признаюсь, не слишком люблю это дерево — осину с (бледно) лиловым пнём и (серо) зелёной металлической листвой. (Т.) 6. Я влюблён в (вечно) зелёные дубы, зончатые пинии и отдалённые (бледно) голубые горы. (Т.) 7. Смотришь, через поле (перекати) поле прыгает, как мяч. (Ф.) 8. Кусты (держи) дерева, кизила, кара-гача обозначались с чрезвычайной ясностью и выпуклостью. (Л. Т.) 9. По отъезде его Алексей Николаевич послал Никиту за (лавро) вишневыми

каплями. (Ч.) 10. Синяя черта, извиваясь между хребтов, горных речек и ладей, уходила на (севера) восток, подходила к разделу воды Енисея на (севера) запад, а на (юго) востоке широким синим пятном к ней придвигался Байкал. (Кор.) 11. Был у нас ученик Доманевич, (велико) возрастный молодой человек. (Кор.) 12. Огром-

ные пальмы городского сада тихо качают веерами (темно) зелёных ветвей. (М. Г.) 13. Озаряемые сияньем луны, палатки нашего бивака казались (иссиня) белы- ми. (Аре.) 14. (Придворно) дипломатический этикет заполнил всю его жизнь. (Игн.) 15. Ночь показалась Мешкову (пронзающе) холодной. (Фед.) 16. (Сине) лиловые карлики, змеи, буквы метались по фасадам домов. (Эр.) 17. Солнце вставало за (розовато) серой дымкой. (Фад.) 18. (Салон) вагон с широкими окнами был ярко освещён. (Н, О.) 19. В (головокружительно) голубое, облачное небо ударили утлыя кораблики качелей. (Кат.)

Упражнение 4.

Перепишите, раскрывая скобки. Вспомните правила написания сложных существительных и сложных прилагательных.

1. (Производственно) техническое обучение рабочих имеет разнообразные формы. 2. Получены директивы от (выше) стоящих организаций. 3. На совещании обсуждались (чисто) производственные вопросы. 4. В (научно) исследовательском институте проводятся интересные опыты. 5. (Механо) сборочный цех (вагонно) паровозных мастерских пополнился (высоко) квалифицированными рабочими. 6. Предприятие всегда было (мало) рентабельным. 7. Увеличилось поступление (дорого) стоящих (остро) дефицитных материалов. 8. (Общественно) опасные элементы подлежат изоляции. 9. (Военно) стратегическая операция прошла успешно. 10. (Военно) обязанные явились на сборный пункт. 11. При (первобытно) общинном строе не было частной собственности на орудия труда. 12. Библиотеки входят в систему (культурно) просветительных учреждений. 13. Академик И. П. Павлов в течение многих лет занимался изучением (условно) рефлекторных явлений у животных. 14. Задача решена (строго) математическим методом. 15. Издаётся серия (научно) фантастических романов. 16. Теория (бесконечно) малых величин является одним из разделов высшей математики. 17. Климат в этих местах (умеренно) тёплый. 18. В (кино) театрах демонстрировался фильм, в котором было много (мoto) и (VELO) гонок. 19. В школу поступили (шести) и (семи) летние дети. 20. Глаза матери, то (спокойно) ласковые, то задумчиво (нежные), были устремлены на спящего ребёнка. 21. Повое правительство было сначала признано (де) факто, а затем уже (де) юре. 22. Остановка поезда (стоп) краном разрешается только в случаях крайней необходимости. 23. Экспедиция проникла в (сыр) дарьинские степи. 24. (Черно) бурка выделялась своим (серебристо) чёрным мехом на (бело) снежной ткани пальто. 25. В турнире принимали участие три (экс) чемпиона мира по шахматам. 26. По радио передавали «Франческу (да) Римини» Чайковского. 27. Девушка смотрела на нас своими (детски) доверчивыми глазами. 28. Лицо раненного приняло (страдальчески) болезненное выражение и при слабом сумеречном свете

казалось (землисто) серым. 29. К репродукциям икон приложены (древне) (церковно) славянские тексты.

30. Красиво пестрели анютины глазки, любишь (не) любишь, не (тронь) меня. 31. Парнишка был настоящий (сорви) голова. 32. Нельзя замыкаться в кругу (узко) эгоистических интересов. 33. Эпоха Возрождения и Реформации выдвинула (энциклопедически) образованных людей.

Упражнение 5.

Перепишите, раскрывая скобки.

1. Ася довольно хорошо говорила (по) французски и (по) немецки. (Т.) 2. Я вас, батюшка, пригласил теперь (по) домашнему, совершенно этак (по) дружески. (Д.) 3. Наконец, педагог наш хотел выучить Вукола (по) латыни. (Пом.) 4. Дома в Москве уже всё было (по) зимнему. (Ч.) 5. Сначала всё было (по) прежнему тихо. (Кор.) 6. Дуняша слушала, приоткрыв (по) детски рот. (М. Г.) 7. Долго (по) пустому ходили охотники и растеряли весь свой задор. (Пришв.) 8. Дни ещё только (по) весеннему ласковы. (Купр.) 9. Она озорно, (по) девичьи, взглянула на него. (Фед.) 10. Ксёндз (по) тогдашнему обыкновению благословил меня. (Пауст.) 11. Изредка вспыхивал (по) летнему синий клочок неба. (Ш.) 12. Я не писал тебе, (во) первых, потому, что мне было не до себя, (во) вторых, за неимением верного случая. (П.) 13. Наконец, и это (в) четвёртых, вы не имели права так поступать. (Эр.)

Упражнение 6.

Перепишите, раскрывая скобки.

1. И я (ж) за (то) под суд попала! (Кр.) 2. Девчонка воротилась, объявляя, что барышня почивала (де) дурно, но что ей (де) теперь легче и что она (де) сейчас придёт в гостиную. (П.) 3. И всё (бы) слушал этот лепет, всё (б) эти ножки целовал. (П.) 4. Ружьё! Погляди (тко): стволина двойная. (Н.) 5. Под деревьями была какая (то) сочная растительность с серебристыми (кое) где листвами. (Л. Т.) 6. Доктор говорил: то (то) и то (то) указывает, что у вас внутри то (то) и то (то). (Л. Т.) 7. «На (ка), выпей лучше», — мягко попросила мать. (М. Г.) 8. Ваня приволок на буксире огромную рыбину, и с этим великаном пришлось порядочно (таки) помучиться. (Купр.) 9. «Ну (те) (с), — говорил он, — дровец я себе хороший сделал запас, дубовые». (Пришв.) 10. Кто (то), перегоняя, проговорил Даше над ухом: «Аи (да) глазки!» (А. Т.) 11. Давай (ка), сынок, избу (то) приберём, а то здесь как в хлеву. (Гл.) 12. Внезапно Алексей услышал голос Беридзе и тут (же) обнаружил, что тьма вокруг как (будто) поредела. (Аж.) 13. Ну (ка), садись кружком. (Аж.) 14. Майор успел уже кое (с) кем подружиться и кое (с) кем поссориться. (Пол.) 15. В те (же) самые часы волокна почти (что) вдвое подала я на весы. (Те.)

Упражнение 7.

Перепишите, расставляя знаки препинания. Объясните постановку тире.

1. Вот этот сок нужен лице, тот ландышу, тот сосне, а тот папоротнику или дикой малине. (Купр.) 2. Поистине, этот весёлый, чистенький морской

бережок настоящий рай для детворы. (Купр.) 3. За калиткой третий плац, строевой, необыкновенной величины. (Купр.) 4. После школы печать, несомненно, первый учитель языка. (Фед.) 5. Человек кузнец своему счастью. (Фед.) 6. Вечер как вечер. (Фурм.) 7. Конечно, это большое искусство ждать. (Соб.) 8. Севастополь, очевидно, город чудес. (Пауст.) 9. Место сбора плац. (Ш.) 10. На синем, ослепительно синем небе полыхающее огнём июльское солнце да редкие, раскиданные ветром, неправдоподобной белизны облака. (Ш.) 11. В комнату почти одновременно входят Ольга Александровна и Марья Трофимовна: Марья Трофимовна из двери, ведущей в переднюю, Ольга Александровна из внутренней двери. (Сим.) 12. Боец без шапки не боец. (Те.) 13. Так и едем: по ровному месту на телеге, в гору пешком, а под гору так и трусцой. (Сол.) 14. Одно из ярких воспоминаний моего детства бестрепетное жёлтое зарево, простирающее над дальним лесом. (Сол.) 15. На окнах домов резные наличники, на подоконниках цветы, цветы, цветы. (Сол.) 16. Рыбам вода, птицам воздух, а человеку земля. (Погов.)

Упражнение 8.

Перепишите, расставляя знаки препинания.

1. Обычай мой такой подписано так с плеч долой. (Гр.) 2. Но решено заутра двину рать. (П.) 3. Дубровский приставил фитиль выстрел был удачен одному оторвало голову двое были ранены. (П.) 4. К сукнам холстам и домашним материям страшно было прикоснуться они обращались в пыль. (Г.) 5. Ни к одной лежанке ни к одной печке нельзя было приложить руки того и гляди вскочит пузырь. (Гонч.) 6. Меня поразило однако одно слепой говорил со мной малороссийским наречием а теперь изъяснялся чисто по-русски. (Л.) 7. Луны не было на небе она в ту пору поздно всходила. (Т.)&. Над Герасимом однако глумиться не все решались он шутить не любит. (Т.) 9. Я поднял голову перед огнём на опрокинутой лодке сидела мельничиха и разговаривала с моим охотником. (Т.) 10. Не нагнать тебе бешеной тройки кони сыты и крепки и бойки. (Н.) 11. В продолжение утра и середины дня Оленин весь был погружен в арифметические расчёты сколько он проехал вёрст сколько остаётся до первой станции сколько до первого города до обеда до чая до Ставрополя и какую часть всей дороги составляет проеханное. (Л. Т.) 12. Одного только я не понимаю как она могла тебя укусить? (Ч.) 13. Возбуждение старика прошло и теперь сказывалось утомление язык его заплелся голова тряслась глаза слезились. (Кор.) 14. Ты мне лучше вот что скажи правда что к Маякину сын веротился? (М. Г.) 15. Ей представлялась картина хрупкая ладья несётся по течению. (Вер.) 16. До сих пор удивительным и неразгаданным остаётся кто же в эту роковую ночь дивизионную школу снял с караула? (Фурм.) 17. Окна в бараке то освещались то гасли кто-то чиркал спички. (Фад.) 18. Сила у него медвежиная за что ни возьмётся кипит у него в руках. (Ш.) 19. Я ехала сейчас говорила с вами и всё думала почему они не стреляют? (Сим.) 20. Я прошёл к калитке по мокрой траве испытывая тревогу кто же рассмотрит первый трактор в таком непроглядном тумане? (Пер.)

10. Словообразование и этимология.

Упражнение 1.

Перепишите данный текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Объясните слитное, дефисное или раздельное написание слов. Внимательно прочтите текст. Докажите, что данный отрывок относится к художественному стилю речи. Какие образные средства языка выделены? С какой целью они использованы в тексте?

Левинсон не знал, сколько времени длилось его (полу)сознательное сост..яние, но, когда он очнулся, он почу..ствовал, что (по)прежнему с..дит в с..дле. Перед ним неслась (черн..)-гривая голова его коня с окр..вавле..ым ухом. Вдруг он круто ос..дил лошадь, обернулся и (в) первые совершенно осмысле..о посмотрел на людей своими большими, глубокими, синими глазами.

Так выехали они из леса — все дев..тинацать.

Лес ра..пахнулся перед ними совсем неожида..о — простором высокого голубого неба и ярко (рыжего) поля. На той стороне синела (полн..)водная речица. За рекой, подп..рая небо, вр..стая отрогами в (желт..) кудрявые забоки, синели хребты, и через них острые гребни лилась в д..лину прозрачная пена (бел..)розовых обл..ков, соленых от моря, пузырчатых и кипучих, как парное молоко.

Упражнение 2.

Перепишите данный ниже текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Определите, к какому стилю речи он относится. Докажите. Устно ответьте, при помощи каких языковых средств создается образ Левинсона — решительного командира.

Пока соб..рался и строился взвод, стрельба зан..лась (полу) кругом до самой реки, загудели (бомб..)меты.

Взвод начал отстрел..ваться, отступая (на)искось в правый угол [села], лавируя по переулкам. Вдруг от главного тракта со страшным визгом помчалась вражеская ко..ица, грохочущая (много) головая лава людей и лошадей.

Отряд был уже в самой н.зине, а (с) верху мчалась ему (на)перерез непр..ятельская кавалерия.

Бакланов со взводом Дубова опять остался пр..крыть отступление, а остальные ринулись (в) глубь леса. Но везде, пр..граждая дорогу, т..нулось вязкое, темное, непроходимое болото.

Людьми овл..дели отча..ние и гнев. Они искали в..новника своего несчастия,— конечно (же), это был Левинсон!

И вдруг он по..вился среди них, подняв в руке заж..ен..ый факел, осв..щавший его (мертве..о) бледное лицо.

— Молчать! — взвизгнул он вдруг, (по) волчьи щелкнув зубами.— Слушать мою команду! Мы будем гатить болото.

И пр..тихшая, пр..давленная масса людей вдруг пр..шла в (нечеловечески)быстрое движение. Взвод Борисова побежал во тьму, (на)встречу ему уже тащили первые охапки мокрого лозн..ка. Слышался грохот падающего дерева, и св..стящая машина шлепалась во что (то) мягкое, и (темно) зеленая поверхность болота вздувалась упругими волнами.

(А. Фадеев)

Упражнение 3.

Объясните значение данных слов. Подберите для каждого глагола соответствующий контекст.

Презреть, призреть; преклонить, приклонить; претворить, притворить; преуменьшать, приуменьшать.

11.Итоговое тестирование.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?

- А) Пред..юбилейный, ад..ютант, суб..ект.
- Б) Меж..ядерный, с..экономить, ин..екция.
- В) Контр..ярус, с..узить, пан..японский.
- Г) Двух..ярусный, супер..яхта, с..обезьянничать.

2. В каком слове пишется НН?

- А) Увере..ый.
- Б) Намере..ы.
- В) Лебеди..ый.
- Г) Бешен..о.

3. Найдите слово с орфографической ошибкой.

- А) Шерстяное платье.
- Б) Движение запрещено.
- В) Соленые рыжики.
- Г) Девочка весьма сдержанна.

4. В каком слове пишется Н?

- А) Сви..ой хрящ.
- Б) Мороже..ая рыба.
- В) Фотографии развеша..ы.
- Г) Манеры изыска..ы.

5. Найдите ошибку.

- А) Девочка воспитана.
- Б) Девочка была воспитана бабушкой.
- В) Совершенно невоспитанная девочка.
- Г) Никем не воспитанная девочка.

6. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- А) Он (не)медленно дал свое согласие.
- Б) На еще (не)кошенной траве резвились дети.
- В) (Не)скошенные луга так душисты.
- Г) (Не)видимой стезей ушла пора веселости беспечной.

7. Укажите, где НЕ пишется слитно.

- А) (Не)зная.
- Б) (Не)доумевая.
- В) (Не)оглядываясь.
- Г) (Не)задумываясь.

8. Найдите ошибку.

- А) Недоварить картофель.
- Б) Недовыполнить план.
- В) Недогрузить вагон.
- Г) Недополучить часть товара.

9. Найдите ошибку.

- А) По этому склону идти опасно.
- Б) День был пасмурный, зато теплый.
- В) Зато самое я обиделся на тебя.
- Г) Узнайте насчет расписания уроков.

10. Найдите ошибку.

- А) В течении реки водилось много рыбы.
- Б) В течение всего дня лил дождь.
- В) Вследствие плохой погоды все остались дома.
- Г) В следствии по делу об ограблении банка проходили семь человек.

11. Пишется слитно:

- А) (в)виду непогоды
- Б) (на)счет в банке
- В) (в)роде елки
- Г) иметь (в)виду

12. Найдите орфографическую ошибку.

- А) В продолжении семинара студенты отвечали преподавателю.
- Б) Он выглядел некрасиво, но аккуратно.
- В) Он исходил всю страну вдоль и поперек.
- Г) Родные пожелали ему ни пуха ни пера.

13. В каком ряду частица НЕ пишется слитно со всеми словами?

- А) (Не) готов к уроку, (не)взлюбил соседа.
- Б) (Не)решенная задача, (не)грубый, а вежливый собеседник.
- В) (Не)исследованная еще местность, (не)прочитанная книга.
- Г) (Не)выученные уроки, (не)(до)смотрел за ребенком.

14. Укажите верное решение и объяснение орфограммы.

- А) Причем – всегда пишется слитно.
- Б) При чем – всегда пишется раздельно.
- В) Здесь это сочетание местоимения с предлогом, поэтому пишется раздельно.
- Г) Здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно.

15. В каком слове два суффикса и две приставки.

- А) Разобуженный

- Б) Перекопанный
- В) Недослушав
- Г) Дельфинарий

16. Укажите морфемы, с помощью которых образовано слово *попрежнему*.

17. В каком предложении *НЕ* пишется раздельно?

- А) Истинная любовь к своей стране (не)мыслима без любви к своему языку.
- Б) Дождь хлынул на нас (не)укротимыми потоками.
- В) Один из пещерных монастырей произвел на нас (не)забываемое впечатление.
- Г) Забор, (не)крашенный еще с прошлого года, портил пейзаж.

18. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно.

- А) (В)ТЕЧЕНИЕ зимы здесь (ПО)МНОГУ недель не бывает электричества.
- Б) ЗА(ТО) зима ТАК(ЖЕ), как и осень, оказалась теплой.
- В) ЧТО(БЫ) выполнить задание правильно, учащиеся (НА)КАНУНЕ посетили музей.
- Г) Им (В)ДОГОНКУ довольный Дмитриев кричал радостно ТО(ЖЕ) приветствие, что и все.

19. Назовите способ образования слова *когда-нибудь*.

20. Определите тип связи слов в словосочетании *ярко освещенный*.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Общество с ограниченной ответственностью
«НПФ «Институт профессиональной подготовки и повышения
квалификации»

с 17 августа 2021 по 27 августа 2021

Бойко Ольга Александровна

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

782413975369

Документ о квалификации

«Преподавание русского языка и литературы в условиях
реализации ФГОС, в том числе для лиц с ОВЗ»

(72 часа)

Регистрационный номер

01512
Город

Санкт-Петербург

Адрес получателя

27.08.2021



МІНІСТЕРСТВО ОБРАЗОВАННЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛІТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Краснодарского края»
(БЮО ИРО Краснодарского края)

Наименование документа о том, что
Бойко Ольга Александровна
с.е. 13 июля 2023 г. по с. 19 июля 2023 г.
принял(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
по теме:
«Реализация требований обновленных ФГОС СОФ, ФГОС СОВ
работы учителя (русский язык)

и общий: 36 часов
(зачетами)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам
программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение заседания объединенных ФГОС	17 часов	зачетено
Обучение русскому языку на основании требований обновленных ФГОС СОФ, ФГОС СОВ	19 часов	зачетено

Печать(а) ставится в (на) (имя, фамилия, отчество)

Печать(а) ставится в (на) (имя, фамилия, отчество)
наименование учреждения

на тему:



И.о. Ректора А.В. Чесакова
Секретарь
Город Краснодар
Дата выдачи 19 июля 2023 г.

Регистрационный номер № 16444/23

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Среди сенаторов существует о том, что

Среди сенаторов существует о том, что

Государственное бюджетное образовательное учреждение
профессионального образования
«Институт олимпийского образования» Красноярского края

(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

С. п. № 13, к. № 2 марта 2023 г. по д. № 15 марта 2023 г.
ГБОУ ИРО Краснодарского края
[Издательство образовательной организации (наименование), лицензия на право осуществления образовательной деятельности]
по теме: «Научно-методическое обеспечение проверки и оценки
[Логотип]

размеры которых определяются в соответствии с ГОСТом 10198-91.

24 vacca

24

За время обучения слушателям включены итоговые экзамены по основным дисциплинам на платной основе.

Направление	Образ	Оценка
Нормативно-правовые основы проектирования ГИА.	2 часа	зачтено
Структура и содержание КИМ по предмету.	4 часа	зачтено
Методика проведения и оценки выполнения заданий с развернутым ответом.	18 часов	зачтено

УДОСТОВЕРЕНИЕ

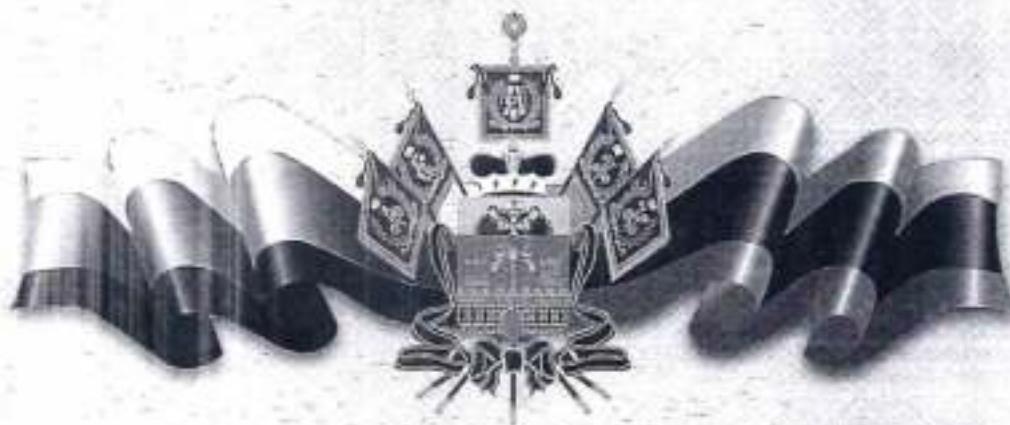
О НОВЫХ КВАЛИФИКАЦИЯХ

23150018094

Применение стакановки и (на)

Регионний номер № 4850/23

ПРОГРАММА КРАСОДАР



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края

поощряет

**Бойко
Ольгу Александровну,**

учителя русского языка и литературы
муниципального автономного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №10
имени Н.И. Кудикова ст.цы Петропавловской.

*за высокое профессиональное мастерство,
значительный вклад в развитие образования
и в связи с Днем учителя*

Исполняющий
обязанности министра



Воробьев

Е.В. Воробьева

Приказ от 25 сентября 2020 года № 2609
г. Краснодар

РЕЦЕНЗИЯ
на программу элективного курса по русскому языку
«Секреты орфографии и пунктуации»
учителя Бойко Ольги Александровны
МАОУ СОШ № 10 им. Н.И. Чуликова, МО Курганинский район

Программа элективного курса по русскому языку «Секреты орфографии и пунктуации» учителя Бойко О.А. рассчитана на один года реализации, предназначена для учащихся 9-х классов. Количество страниц - 37.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы заключается в развитии метапредметных умений и навыков. В системе образования программа связана с другими дисциплинами: исторической грамматикой, стилистикой, культурологией, риторикой, литературой. Автор считает, что данная программа позволит углубиться в предлагаемый материал, осмысленно использовать его при выполнении заданий ОГЭ.

Программа позволит учащимся осознать языковые факты как цепь взаимосвязанных явлений. Основная идея разработанной программы заключается в систематизации и углублении базовых знаний, в расширении лингвистической компетенции, в понимании логических связей в предмете. Освоение этой программы позволит учащимся разобраться в сложных вопросах лингвистического материала, вооружит их конкретными навыками работы с языковым материалом.

Курс «Секреты орфографии и пунктуации» имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

Практическая значимость программы в том, что обучающийся, готовясь к сдаче ОГЭ, не просто воспринимает материал, а осознанно, сопоставляя языковые факты, выбирает вариант ответа.

Рецензируемая программа «Секреты орфографии и пунктуации» учителя Бойко О.А. актуальна для системы образования, интересна по содержанию, может быть использована в работе коллег. Она может быть рекомендована для образовательных учреждений.

19.08.2020 г.

Заведующая отделом МКУО РИМЦ

Подпись удостоверяю
директор МКУО РИМЦ



Артемьев,

Артемьева Е.А.

Н.В. Кузьмина